

Sing oper stirb! – Operette sich wer kann **Technik** (6 Seiten)

Dauer: 2 x 45 Min, 20 Minuten Pause

Tontechnik:

Sängerin: **Headset** (z.B. SKE 243 Gold für Annette): klassische Stimme

Gesang mit wenig Hall, Sprache herausarbeiten, **Kompressor, 1 Monitor**

Pianist: **Mikro, Galgen-Ständer** von links hinten, **1 Monitor** (links hinter Pianist)

Lichtstimmungen:

Pianolicht,

Grundlicht 1 (klein um Flügel), Bühnenmitte

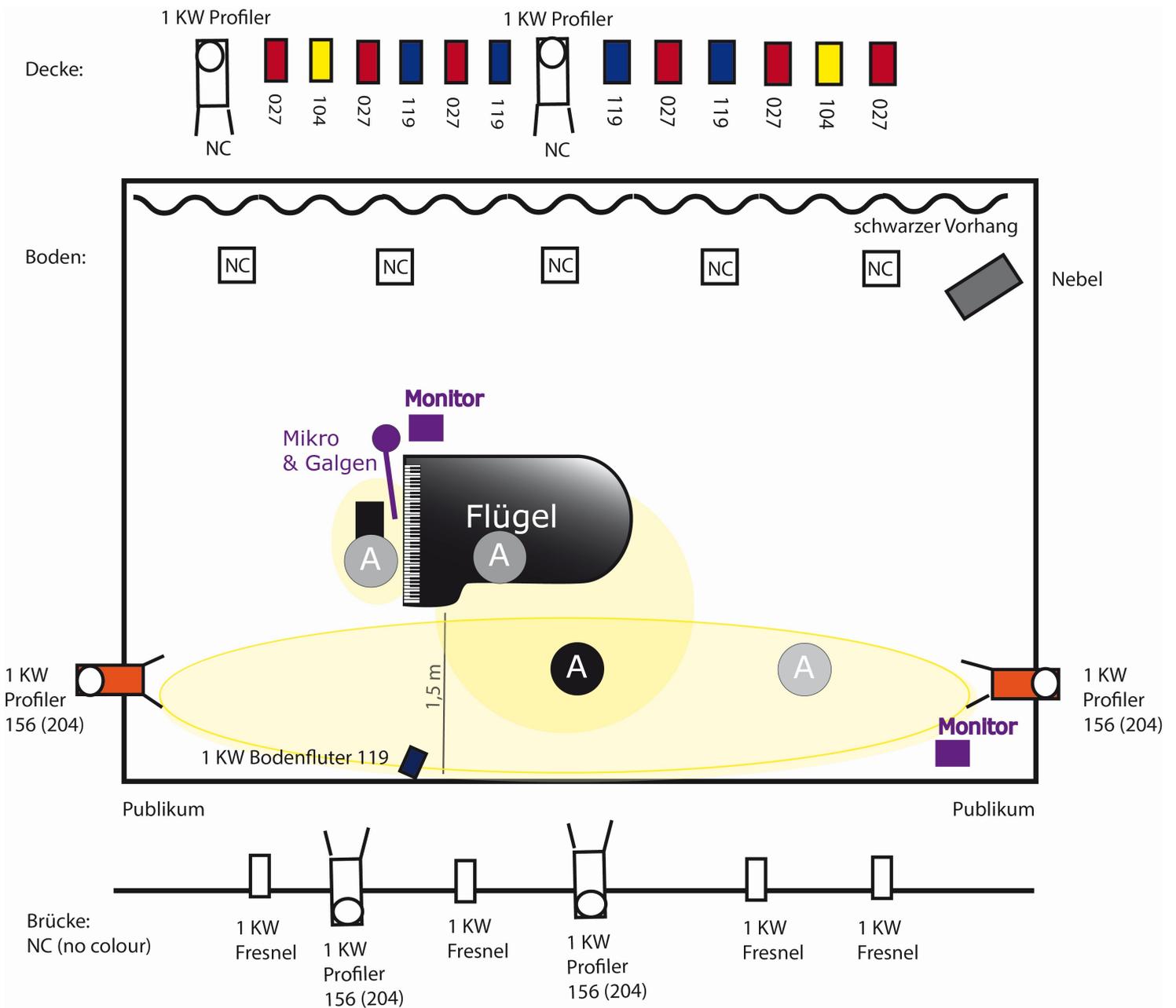
Grundlicht 2 (groß mit Rampe/Gasse),

Farbe auf Vorhang: 4 LEDs Floorspots bzw **Farben: Blau Nr 119, Rot Nr 027, Gelb Nr 104,**

Diskolicht & Nebel

Lichtnummern:

1. **Pianolicht**, Noten und Pianist, immer: Profiler vorn 75%, Profiler hinten 100%, **Klaus** immer dabei, **spricht/singt mit**
2. **GL1:** Grundlicht: PC 1kw NC von vorn 80% (& evtl Spitzlicht von hinten)
3. **GL 2:** Grundlicht mit größerem Radius & **Gasse: Amber Nr 156** bzw LED orange 50%
1. Reihe sichtbar
4. **TV-Flimmerlicht:** Profiler an Bühnenrampe, per hand flimmern, **Blau** oder Tageslicht
5. GL1 & **Rot** (100%+ Profiler Mitte 80%), evtl Spitzlicht/Profiler von hinten, Flügellicht 80%.
6. GL 2 & **Blau** (100% +Profiler Mitte 80%), Flügellicht 70%
7. GL 1 & **Blau** (100%+Profiler Mitte 20% , Gassen 156 65%), Flügellicht 40%.
8. GL 2 & **Gelb/Orange Vh** (104 Fluter hinten auf Vorhang 60%),
Gassenlicht auf 40%, (Profiler von rechts auf Mitte 80%)
9. GL2 & **Rot**, (100% Vorhang **027**)
10. **Schattenlicht:** 14x PAR Boden NC 100%, Fluter hinten 100%,
Annette ist davor nur **Schatten**
11. **Diskolicht:** GL 40% +Disco Chaiser+ Nebel



Bühnenskizze:

Piano ca 1,5 m von Bühnenkante, quer, Tasten links, Flügelmitte/-ende in Bühnenmitte

Vh = auf Vorhang, NC = No colour,

Agenda:

Lied, Stichwort für schnelle Lichtänderung, **mit Techniker üben**



Licht Nr: 4: Grundlicht 1 (klein) & Rot

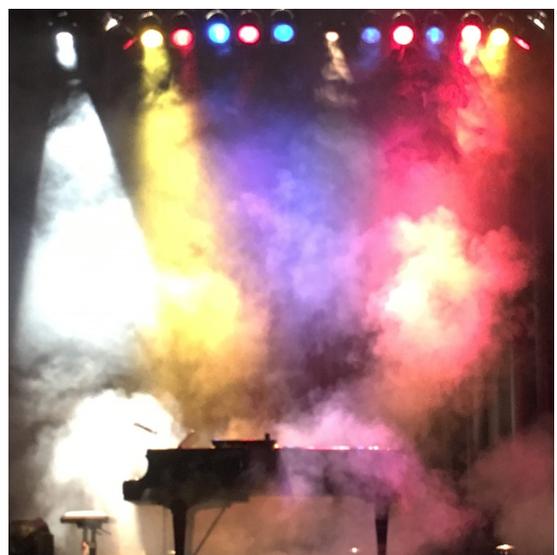


Licht Nr: 6 Grundlicht 1 (klein) & Blau

Licht Nr: 9: Schattenspiel



Licht Nr: 10: Disco



Min	Bitte <u>keine</u> Einlass-, Pausen-, Auslassmusik!	Licht / Nr.	
1. Teil	Saallicht aus, Pianolicht an, Klaus kommt ins Licht	Pianolicht 1 (immer)	
1/2	Pianovorspiel Klaus' Mikro immer an, Annettes Mikro an! Annette nach 10 sek. von rechts	2 (GL1) 3 (GL2) evtl. Saallicht	
	Conf:	3	
3	...Mimimi, Rülps. Jetzt.“	3	
3 1/2	Oper ist unmodern A bewegt, A auf Flügel, schaltet TV an: ... <i>das lebt!</i> „Grrrrch“ Blaues TV-Flackerlicht, Klaus spricht, ... A: <i>schaltet TV aus:</i> „Grrrrch“ Fade out	3 4 (TV-Licht) 3 fade out	
	Conf	2	
2	... Mann ermordet, besetzt oder nicht ernstzunehmen. “	3	
6	Riegel Otto Annette rechts, Klaus spricht	3 (A rechts)	
2	Witz mit Musik A fix	5 (GL1 & Rot)	
	Conf	2	
	... <i>solange Du noch da bist, mach ich mal weiter.</i> “	6	
2	Lucy A bewegt Fade out	6 (GL2 & Blau) Fade out	
	Conf	2	
	... <i>zur Oper, auch, wenn man dann verhungert.</i> “	2	
2 ½	Mimi-Melodram: A fix (Schweiz: COOP, Österreich: Hofer)	2	
	Conf	2	
1	... <i>Tenorwar sooo dick, aber er hot olles gäsäään!</i> “	6	
5	Wenn ich ein Tenor wär A rechts und Mitte	6 (GL2 & Blau)	
	Conf	2	
2 ½	... <i>Soubretten können zum Beispiel super... kochen!</i> “	8	
3	Soubrette / Köchin, A bewegt	8 (GL2 & Gelb)	
	Conf	2	
1	... <i>Karte bei der Steuer als Fortbildung absetzen.</i> “	9	

7	Frau Fluth A bewegt, auf Flügel, runter Ende: „...ja die Tat“: Fade out	9 (GL2 & Rot)	
		Fade out	
	<i>Conf</i>	2	
	...mit Kollern reich... man muß es aber auch können! “	2	
4	Sängerin/ Königin A fix	2 , evt. Profiler Back 100%, Flügellicht 60%fix	
2	<i>Conf</i> „...Pianistenwitz erzählen.“ A 10 sek ab: nur Pianolicht , Klaus: „Nö“	2 1 Evtl nur Pianolicht	
2	Hermine (nur Text)	2, (-1) evtl kein Pianolicht	
	A fix, „...dann singe ich jetzt mal die Liu “	7	
3	Liu Harakiri & Nachspiel: Black 5 sek Verbeugung	7 (GL1 & Blau)	
		Black 5 Sek	
		2	

PAUSE: 20 Minuten

bitte **Fluter** an der Bühnenkante wegräumen. **Requisiten** bitte von der Bühne: Messer, Brille, Box

min		Licht / Nr.	
2. Teil	Saallicht aus, Pianolicht an , Klaus kommt ins Licht, spielt letzte Operntakte, (Annettes Mikro an, aus Off)	1	
		Pianolicht	
	Pianolicht aus, Schattenlicht an	-1, +10	
4	Fabians Königin! Schattenlicht , A im Dunklen vor... „... doch das Volk klatscht und lacht: sie kommt: die Königin der Nacht! “:	10	
		2	
	<i>Conf</i>	2	
2	„... Die Sterne haben nichts dagegen“ Fade out	Fade out	
2 ½	When I am laid A fix, 2. Strophe: Klaus spricht! Ende 2. Strophe: „...forget my fate“ & Nachspiel: Fade out	7 (GL1 & Blau) wenn Klaus spricht: Flügel heller	
		Fade out	
	<i>Conf</i>	3	
2	A bewegt, Bonbons... „richtigen Keuchhusten absolvieren. “	3	
1	Liu & Bonbons (Publ wird dirigiert)	3 evtl. Saallicht	
	<i>Conf</i>	2	
½	<i>Rätsel gegen Sie vorbereitet:</i> “	3	

2	4 Rätsel (Klaus singt, A setzt sich auf Tasten)	3 evtl. Saallicht	
1	..Schweinsteiger kein Hobby...kleine Kunst“	8	
5	Oh, Große Kunst A bewegt, rechts & Rampe kurzer Black , etwas Farbe stehen lassen	8 (GL2 & Gelb) Black	
1	Conf.	3	
1	... Ich hab dann beides übernommen:“	5	
4	18 Jahr / Bursch A fix, Lichtwechsel: Oper / Arme oben: = Rot ...ei, nach dem kann man wohl schau (3x) Chanson / Arme unten = Blau Er war gerade 18 Jahr, ... ihn zu verführen . Arme oben: = Rot , wird man auch ein wenig rot (3 x) Arme unten = Blau ... mich zu besiegen . Arme oben: = Rot ,.... Bräutigam und Braut . (3 x) Arme unten = Blau ...ich zählte zweimal 18 Jahr“: Fade out	5 7 5 7 5 7 Fade out	
	Conf.	2	
½	... sie nicht mehr „ Talent “ hat als ich.“	8	
2 ½	Minutenzicke A bewegt, zur rechten Seite	8 (GL2 & Gelb)	
	Conf.	3	
2	Klaus: „Aber manche haben Handycaps “	9	
3	Die Lispelmaus A bewegt, zu Publ ...“son Mist!“ Black	9 (GL2 & Rot) Black	
	Conf.	3	
1	... Aber Pamina überlebt!		
5	Pamina überlebt ... daß Du nochmal hier aufzutauchen wagst. Nehmen sies bitte nicht persönlich! : Disko, Annette lauter (& Hall) Verabschiedung, Kazoo, Klatschen, leiser, „Danke...!“ Black	7 11 (Disko!) Black	

Ende, Verbeugung,
Zugaben:

4	Carmen Annette fix, 3 Strophen Nach 2. Strophe: „ in meinem Blut “: Rot	2	
		5	
	... Schellakplatten besungen hat“	Black	
3	Clara 2 Strophen, nach „Du bist wunderschön!“ 2. Strophe: Grammophon: weiß Nach 2(!) x Zusammenfallen : Black	9	
		2	
	... Klaus hat nichts mehr zu verlieren!	Black	
1	keiner weiß, ... Annette etwas lauter	7	
		Fade out	